రాష్ట్ర విద్యాపరిశోధన శిక్షణాసంస్థ, తెలంగాణ
పదవ తరగతి పబ్లిక్ పరీక్షలు-2021

మార్గదర్శకాలు

కోవిడ్-19 మహమ్మారివల్ల 2021 ఫిబ్రవరి మాసం నుండి పాఠశాలలు ప్రారంభమైనాయి. ఈ పరిస్థితులను దృష్టిలో పెట్టుకొని పదవ తరగతి పబ్లిక్ పరీక్ష ప్రశ్నాపత్రాలలో స్వల్ప మార్పులు చోటుచేసుకున్నవి. ఇందుకోసం రాష్ట్ర విద్యాపరిశోధన, శిక్షణాసంస్థ ప్రశ్నపత్రాల రూపకల్పన కోసం మార్గదర్శకాలను రూపొందించింది. వీటి ప్రకారం 2021 పదవ తరగతి పబ్లిక్ పరీక్షల కోసం తెలుగు-ప్రథమ భాష, ద్వితీయ భాష, కాంపోజిట్ కోర్సుల ప్రశ్నాపత్రాలను రూపొందించాలి.

A-'తెలుగు ప్రథమ భాష' - 10 తరగతి

అ) పదవ తరగతి తెలుగు (ప్రథమ భాష)లో మొత్తం పన్నెండు పాఠాలున్నాయి. వీటిలో 4. కొత్తబాట, 5. నగరగీతం, 11. భిక్ష అనే మూడు పాఠ్యాంశాలను పబ్లిక్ పరీక్షల నుండి మినహాయించారు. కాబట్టి ఈ పాఠ్యాంశాల నుండి పార్ట్-'A'లో ఎలాంటి ప్రశ్నలు ఇవ్వగూడదు. మిగతా పాఠ్యాంశాలు, రామాయణం ఉపవాచకం నుండి మాత్రమే పార్ట్-'A' ప్రశ్నలను రూపొందించాలి. అలానే పార్ట్-'B' లోని పదజాలం ప్రశ్నలకు కూడా ఈ పాఠ్యాంశాల నుండే ఇవ్వాలి.

ఆ) పార్ట్-'B' లోని వ్యాకరణాంశాల ప్రశ్నలకు మాత్రము అన్ని పాఠాలలోని వ్యాకరణాంశాలను పరిగణనలోకి తీసుకోవాలి.

ఇ) మొత్తం 80 మార్కుల కోసం ప్రశ్నపత్రాన్ని రూపొందించాలి.

సామర్థ్యాల వారీగా భారత్వం - ప్రశ్నలు, మార్కులు

అవగాహన-ప్రతిస్పందన	20 మార్కులు (పరిచిత గద్యం, పద్యం, అపరిచిత గద్యం)
స్వీయరచన	3×4=12 (లఘుసమాధాన ప్రశ్నలు)
	3×7=21 (వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు)
సృజనాత్మకత	1×7=7 మార్కులు
పదజాలం, వ్యాకరణాంశాలు	10×1=10 మార్కులు 10×1=10 మార్కులు
మొత్తం	**80 మార్కులు**

సామర్థ్యాల వారీగా ప్రశ్నలు, మార్కుల వివరాలు :-

I. అవగాహన-ప్రతిస్పందన - 20 మార్కులు

అంశం	మార్కులు	రిమార్కులు / వివరణలు
1. పరిచిత గద్యం	5 మార్కులు (5×1=5 మార్కులు)	• ఉపవాచకం 'రామాయణం' నుండి 'పేరా' ఇవ్వాలి. • దీని ఆధారంగా అవగాహన ప్రశ్నలు '5' ఇవ్వాలి. ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు '1' మార్కు. మొత్తం మార్కులు 5.
2. పరిచిత పద్యం	10 మార్కులు	• సూచించిన పాఠ్యంశాలలోని (పద్యభాగం) చుక్క గుర్తు పద్యాలను ఇవ్వాలి. • మూడు ప్రశ్నలు ఇస్తే ఒక ప్రశ్నకు జవాబు రాయాలి.

అంశం	మార్కులు	రిమార్కులు / వివరణలు
		● పద్యాన్ని పూరించి దాని భావం రాయడం రెండు ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. ● పద్యానికి ప్రతిపదార్థం రాయడం ఒక ప్రశ్న ఇవ్వాలి. ● ఇలా మొత్తం 3 ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి.
3. అపరిచిత గద్యం	5×1=5 మార్కులు	● అపరిచిత గద్యం 6 నుండి 8 వాక్యాల పేరాను అపరిచిత గద్యంగా ఇవ్వాలి. ● దీని ఆధారంగా 5 అవగాహన ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. ● ఒక్కొక్క దానికి '1' మార్కు చొప్పున '5' మార్కులు ఉంటాయి.

II. వ్యక్తీకరణ – సృజనాత్మకత - 40 మార్కులు

అంశం	మార్కులు	రిమార్కులు / వివరణలు
1. స్వీయరచన అ) లఘు సమాధాన ప్రశ్నలు	3×4=12 మార్కులు	● లఘు సమాధాన ప్రశ్నలను కూడా సూచించిన పాఠ్యాంశాల నుండే ఇవ్వాలి.

అంశం	మార్కులు	రిమార్కులు / వివరణలు
		• మొత్తం '6' ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. వీటిలో '3' ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయాలి. ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు '4' మార్కుల చొప్పున మొత్తం 12 మార్కులు ఉంటాయి. • వీటిని వరుసగా కలిపి ఇవ్వాలి. వేర్వేరు విభాగాలుగా ఇవ్వకూడదు. • ఇందుకోసం 2 ప్రశ్నలు కవి / రచయిత పరిచయ ప్రశ్నలు అనగా ఒక ప్రశ్న పద్యభాగం పాఠాలు, 2వ ప్రశ్న గద్యభాగం పాఠాల నుండి ఇవ్వాలి. • మిగతా నాలుగు ప్రశ్నలలో '2' ప్రశ్నలు పద్య భాగం పాఠాలు, మిగతా '2' గద్యభాగం పాఠాల నుండి ఇవ్వాలి.
ఆ) వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు	3×7 = 21 మార్కులు	• వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలను కూడా సూచించిన పాఠ్యాంశాల నుండే ఇవ్వాలి. • వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నల కోసం గద్యభాగం, పద్యభాగం, ఉపవాచకం రామాయణం నుండి రెండేసి ప్రశ్నల చొప్పున ఆరు ప్రశ్నలను కలిపి ఇవ్వాలి.

అంశం	మార్కులు	రిమార్కులు / వివరణలు
		• 6 ప్రశ్నలనుండి ఏవైనా 3 ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయాలి. • ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు 7 మార్కుల చొప్పున మొత్తం 3 ప్రశ్నలకు 21 మార్కులు.
2. సృజనాత్మకత	1×7=7 మార్కులు	• సూచిత పాఠ్యాంశాలలోని పాఠాలలో పరిచితమైన సృజనాత్మక ప్రశ్నల ఆధారంగా ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. • 3 ప్రశ్నలు ఇస్తే ఒక ప్రశ్నకు జవాబు రాయాల్సి ఉంటుంది. • దీనికి '7' మార్కులు ఉంటాయి.

III. భాషాంశాలు

అంశం	మార్కులు	రిమార్కులు / వివరణలు
1. పదజాలం	10×1=10 మార్కులు	• సూచించిన పాఠ్యాంశాలలోని విషయాల ఆధారంగా ఇవ్వాలి. • ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు 1 మార్కు చొప్పున 10 మార్కులు ఉంటాయి. • వీటిలో '2' ప్రశ్నలు సొంతవాక్యాలు రాయడానికి ఇవ్వాలి. మిగతా '8' ప్రశ్నలు బహుళైచ్ఛిక ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. • అర్థాలు, నానార్థాలు, పర్యాయపదాలు, వ్యుత్పత్తి అర్థాలు, పదవివరణలు, జాతీయాలు మొదలగు వాటిని ప్రశ్నించాలి.

అంశం	మార్కులు	రిమార్కులు / వివరణలు
2. వ్యాకరణాంశాలు	10×1=10 మార్కులు	● పాఠ్యపుస్తకంలోని అన్ని పాఠ్యాంశాలు అనగా 12 పాఠాలలోని వ్యాకరణాంశాలను పరిగణనలోకి తీసుకోవాలి. ● ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు '1' మార్కు చొప్పున 10 ప్రశ్నలు ఉంటాయి. మొత్తం 10 మార్కులు ఉంటాయి. ● సంధులు, సమాసాలు, అలంకారాలు, ఛందస్సు, వాక్యాల రకాల నుండి ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి.

గమనిక :
- ప్రశ్నల వాక్య నిర్మాణం నిర్దిష్టంగా, సూటిగా ఉండాలి. అర్థవంతంగా ఉండాలి.
- విద్యార్థులను గందరగోళపరిచేలా పదజాలం ఉండగూడదు.
- అక్షర దోషాలు ఉండకూడదు.
- స్థాయికి మించిన, విద్యార్థులకు పరిచయంలేని వాటిని ప్రశ్నలుగా ఇవ్వకూడదు.
- జవాబు నిడివిని, సమయాన్ని దృష్టిలోపెట్టుకొని ప్రశ్నలను రూపొందించాలి. ప్రశ్నాపత్రాలు రూపొందించినవారు జవాబులను తప్పనిసరిగా రాసి బోర్డుకు సమర్పించాలి.

ఎస్.ఎస్.సి. పబ్లిక్ పరీక్ష – 2021 మాదిరి ప్రశ్న పత్రం

ప్రథమ భాష – తెలుగు

(పార్ట్ A & B)

సమయం : 3 గం.15 ని.లు **మార్కులు : 80**

సూచనలు:

i) జవాబులు రాయడానికి ముందు 15 ని॥లు ప్రశ్నాపత్రాన్ని క్షుణ్ణంగా చదివి అవగాహన చేసుకోండి.

ii) పార్ట్- 'ఏ' లో ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులను జవాబు పత్రంలో రాయండి.

iii) పార్ట్ – 'బి' లో ఇచ్చిన అన్ని ప్రశ్నలకు జవాబులను అందులోనే రాసి పార్ట్ – ఏ జవాబు పత్రముతో జతచేయండి.

పార్ట్ – A

సమయం: 2గం. 45 ని.లు **మార్కులు: 60**

I. అవగాహన-ప్రతిస్పందన - 20 మార్కులు

(అ) కింది పేరాను చదువండి. ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి. 5 X 1= 5

పంచవటిలో జీవనం ప్రశాంతంగా గడుస్తున్నది. ఒకనాడు శ్రీరాముడు పురాణకథా ప్రసంగంలో ఉన్నాడు. అంతలో శూర్పణఖ అనే రాక్షసి వచ్చింది. ఈమె రావణాసురుని చెల్లెలు. శ్రీరాముని సౌందర్యానికి ముగ్ధురాలయింది. తనను చేపట్టమన్నది. తమ మధ్య అడ్డుగా ఉన్న సీతాలక్ష్మణులను చంపి తింటానన్నది. శ్రీరాముడు పరిహాసంగా లక్ష్మణుని వద్దకు వెళ్ళమన్నాడు. లక్ష్మణుడు తాను అన్న దాసుడనని, తనతో ఉంటే శూర్పణఖ కూడా దాస్యం చేయాల్సి వస్తుందని అందుకే శ్రీరాముని చేరడమే సబబని సమాధానమిచ్చాడు. శ్రీరాముని వైపు తిరిగింది శూర్పణఖ. సీత ఉండడంవల్లనే తనను నిరాకరిస్తున్నాడని అట్టుడికిపోయింది. సీతాదేవిని అడ్డు తొలగించుకోవాలని ఆమెపై దాడికి దిగింది.

ప్రశ్నలు :-

1. లక్ష్మణుడు శూర్పణఖతో ఏమన్నాడు?
2. శూర్పణఖ ఎవరు?
3. సీతారామ లక్ష్మణులు ఎక్కడ ఉన్నారు.?
4. శూర్పణఖ సీతాదేవిపై దాడికి దిగడానికి కారణం ఏమిటి?
5. ఈ పేరాకు ఒక శీర్షిక పెట్టండి.

(ఆ) కింది వాటిలో ఏదైనా ఒక దానికి జవాబివ్వండి. 1 X 10=10

6. కారే రాజులు .... భార్గవా!
   పద్యాన్ని పూరించి భావం రాయండి.

7. నీ యొడిలోన పెంచితివి .... మాతరో!
   పద్యాన్ని పూరించి భావం రాయండి.

8. **కింది పద్యానికి ప్రతిపదార్థం రాయండి.**

   భవదీయార్చన సేయుచోఁ బ్రథమ పుష్పంబెన్న సత్యంబు, రెం
   డవ పుష్పంబు దయాగుణం, బతివిశిష్టం బేకనిష్ఠా సమో
   త్సవ సంపత్తి తృతీయ పుష్పమది భాస్వద్భక్తి సంయుక్తి యో
   గ విధానం బవిలేని పూజల మదింగైకోవు సర్వేశ్వరా!

(ఇ) కింది పేరాను చదువండి. ఐదు ప్రశ్నలు తయారుచేయండి. 5 X 1=5

భారతదేశ ప్రథమ మహిళా ఐ.పి.ఎస్. అధికారిని కిరణ్‌బేడి. ఆమె మిజోరం డి.ఐ.జి.గా, ఛండీఘుడ్ గవర్నర్ సలహాదారుగా, మాదక ద్రవ్య వస్తువుల నియంత్రణశాఖ సర్వోన్నత అధికారిగా ఖ్యాతి పొందింది. 'ఐ.డేర్.', 'ఇట్స్ ఆల్‌వేస్ పాజిబిల్' అనే పేరుతో ఆత్మ కథలు రాసింది. జోసఫ్ బ్యూన్ అవార్డు, ప్రైడ్ ఆఫ్ ఇండియా అవార్డు అందుకున్నది. నవ్య జ్యోతి ఇండియా విజన్ ఫౌండేషన్ అనే వెబ్‌సైటును స్వయంగా ప్రారంభించి, పోలీసులు చేపట్టని కేసుల విషయంలో సహకరిస్తుంటుంది.

9. ______________________________

10. ______________________________

11. ______________________________

12. ______________________________

13. ______________________________

II. వ్యక్తీకరణ-సృజనాత్మకత - 40 మార్కులు

(అ) కింది ప్రశ్నలలో ఏవైనా మూడు ప్రశ్నలకు నాలుగు నుండి ఐదు వాక్యాలలో జవాబులు రాయండి. 3 X 4=12

14. 'దానశీలము' పాఠం రాసిన కవి గురించి తెలుపండి.

15. 'తెలంగాణ భీష్ముడు' గా ప్రసిద్ధి పొందిన రచయిత ఎవరు? ఆయన గురించి రాయండి.

16. 'బతకడమే భారమైనప్పుడు కూడా తెలుగుదనాన్ని కోల్పోలేదు' అన్న కవి మాటల్లోని ఉద్దేశం ఏమిటి?

17. "ఎటువంటి వారిని 'నరరూప రాక్షసులు' అనవచ్చు." ఎందుకు?

18. 'సొంత కాళ్ళమీద నిలబడాలంటే చదువొక్కటే మార్గం'. దీనిపై మీ అభిప్రాయం తెలుపండి.

19. 'యుగాంతం' కథకు ఆ పేరు ఎట్లు సార్థకతను చేకూర్చిందని రచయిత భావించాడు.

(ఆ) కింది వాటిలో ఏవైనా మూడు ప్రశ్నలకు పది వాక్యాల్లో జవాబులు రాయండి. 3 X 7=21

20. 'పదవులు, సంపదలు, శరీరాలు శాశ్వతం కాదు. కీర్తి మాత్రమే శాశ్వతం'. దానశీలము పాఠం ఆధారంగా దీనిని సమర్థిస్తూ రాయండి.

21. దాశరథి కీర్తించిన తెలంగాణ ప్రజల వీరత్వాన్ని మీ సొంతమాటల్లో వివరించండి.

22. 'స్వీయ రాష్ట్రం సిద్ధించింది గనుక ఇక జాతి సర్వతోముఖాభివృద్ధికి పాటుపడాలి'. అన్న సంపాదకుడి వ్యాఖ్యను వివరించండి.

23. భాగ్యరెడ్డివర్మ ఆదిహిందువుల నమ్మకాన్ని పొందడానికి గల కారణాలు వివరించండి.

24. 'శ్రీరామ సుగ్రీవుల మైత్రి ఆదర్శనీయం' అని ఎందుకంటారు?

25. 'రామాయణం పఠనీయగ్రంథం' ఎందుకో వివరించండి.

(ఇ) కింది ప్రశ్నల్లో ఒక దానికి జవాబు రాయండి. 1 X 7=7

26. ఎవరైనా ఒక కళాకారుడిని (నటుడు/గాయకుడు/డాన్సర్ /చిత్రకారుడు మొదలైన వారిని) ఇంటర్వ్యూ చేయడానికి 'ప్రశ్నావళి'ని రూపొందించండి.

27. శతకపద్యాల గొప్పతనం గురించి మిత్రుడు /మిత్రురాలికి 'లేఖ' రాయండి.

28. గోల్కొండ విహారయాత్రకు వెళ్ళిన టీచరు విద్యార్థుల మధ్య జరిగిన చర్చను ఊహించి 'సంభాషణ' రూపంలో రాయండి.

★The end★

ఎస్.ఎస్.సి. పబ్లిక్ పరీక్ష – 2021 మాదిరి ప్రశ్న పత్రం

ప్రథమ భాష – తెలుగు

(పార్ట్ B)

సమయం : 30 ని.లు **మార్కులు : 20**

సూచనలు: 1. విద్యార్థులు జవాబులను ఈ ప్రశ్నాపత్రం లోనే నిర్దేశించిన / కేటాయించిన స్థలంలోనే రాయాలి.

2. పూర్తిచేసిన ఈ ప్రశ్నాపత్రాన్ని 'part-A' జవాబు పత్రంతో జతచేయండి.

I. పదజాలం **(10 మార్కులు)**

(అ) కింది పదాలను ఉపయోగించి సొంతవాక్యాలు రాయండి. 2 X 1=2

1. ఆటపాటలు : ______________________________

2. పసిగట్టు : ______________________________

(ఆ) కిందివాటికి సరైన సమాధానం గుర్తు (A/B/C/D) ను బ్రాకెట్లలో రాయండి. 8 X 1=8

3. భారతదేశం రమ్యమైన దేశం. గీతగీసిన పదానికి అర్థంఏమిటి? ( )

A) అందం B) మందం C) మతం D) అద్దం

4. కిందివాటిలో 'ఏనుగు' అనే అర్థాన్నిచ్చే పదం ఏది? ( )

A) దండం B) అండం C) అజాండం D) వేదండం

5. పోచమ్మ గుడి దగ్గర మా ఇల్లు ఉన్నది. 'గుడి' కి సమానార్థానిచ్చే పదాలు ఏవి? ( )

A) గడి, గడియ B) దేవాలయం, లయం

C) కోవెల, దేవాలయం D) కోవెల, కొలను

6. సముద్రం, సంద్రం - వీటికి పర్యాయ పదం ఏది? ( )

A) పెన్నిధి B) వారధి C) సారధి D) జలధి

7. నిజాంను ఎదిరించిన తెలంగాణ యోధులు తెలంగాణకు విముక్తి కలిగించారు. ఆ జోదులకు వందనాలు. ఈ వాక్యంలోని ప్రకృతి వికృతులు ఏవి? ( )

A) నిజాం, తెలంగాణ B) యోధులు, జోదులు

C) విముక్తి, వందనాలు D) జోదులు, యోగులు

8. నాయనమ్మ చెప్పిన కథ నా కెంతో నచ్చింది. - 'కథ'కు వికృతి పదం ఏది? ( )

A) కదా B) కాతా C) కోత D) కత

9. తూర్పున <u>మిత్రుడు</u> ఉదయించాడు. <u>మిత్రుడు</u> మంచి పుస్తకం వంటివాడు. మిత్రుడు పదానికి గల నానార్థాలు ఏవి? ( )

A) సూర్యుడు, రవి B) స్నేహితుడు, సోపతి

C) సూర్యుడు, స్నేహితుడు D) ఏవీకావు

10. ముల్లోకాలను ఆక్రమించినవాడు. ఈ వ్యుత్పత్తికి పదం ఏది? ( )

A) త్రినేత్రుడు B) త్రివిక్రముడు C) త్రిలోచనుడు D) త్రిమూర్తులు

II. వ్యాకరణం (10 మార్కులు)

(ఇ) కిందివాటికి సరైన సమాధానం గుర్తు (A/B/C/D) ను బ్రాకెట్లలో రాయండి. 10 X 1=10

11. కిందివాటిలో సవర్ణదీర్ఘసంధికి ఉదాహరణ ( )

A) వర్షోశనము B) వర్షేశనము C) వర్షాశనము D) వర్షూశనము

12. త్రికములు అనగా .... ( )

A) ఏ, ఓ, అర్ B) ఒ, ఓ, ఔ C) ఎ, ఏ, ఐ D) ఆ, ఈ, ఏ

13. రామబాణం – విగ్రహవాక్యం ( )

A) రాముని వలన బాణం B) రాముని కొరకు బాణం

C) రాముని చేత బాణం D) రాముని యొక్క బాణం

14. కిందివాటిలో 'రుగాగమ సంధి' పదం ( )

A) వారాలు B) కారాలు C) మిరియాలు D) నాయకురాలు

15. కిందివాటిలో ద్విగు సమాసం ( )

A) దశదిక్కులు B) నాలుగు రోజులు

C) రెండు నెలలు D) అన్నీ

16. 'ఛేకానుప్రాసము' లక్షణం ( )

A) హల్లుల జంట అర్థభేదంతో అవ్యవధానంగా రావడం

B) హల్లుల జంట అర్థభేదంతో వ్యవధానంగా రావడం

C) అచ్చుల జంట అర్థభేదంతో అవ్యవధానంగా రావడం

D) అచ్చుల జంట అర్థభేదంతో వ్యవధానంగా రావడం

17. విషయాన్ని ఉన్నదానికంటే ఎక్కువ చేసి చెప్పడం ( )

A) స్వభావోక్తి B) ఉత్ప్రేక్ష C) అతిశయోక్తి D) ఉపమ

18. చంపకమాల పద్యంలో యతిస్థానం ( )

A) 10వ అక్షరం B) 11వ అక్షరం C) 13వ అక్షరం D) 14వ అక్షరం

19. 'స-భ-ర-న-మ-య-వ' అనే గణాలు కలది ( )

A) ఉత్పలమాల B) మత్తేభం C) శార్దూలం D) చంపకమాల

20. రవి ఇంటికి వెళ్ళి అన్నం తిన్నాడు. (ఇది ఏ వాక్యం) ( )

A) సామాన్యవాక్యం B) సంశ్లిష్ట వాక్యం

C) సంయుక్తవాక్యం D) కర్మణి వాక్యం